

TEATRO MASSIMO "V. BELLINI"
CATANIA

PROVVEDIMENTO DEL SOVRINTENDENTE

Provvedimento n. 175 del 30 APR. 2025OGGETTO: Lavoro straordinario del personale della Direzione Allestimenti scenici dell'Ente Lirico.
Autorizzazione e finanziamento della spesa per i mesi maggio-giugno 2025.

DIMOSTRAZIONE DELLA DISPONIBILITA' DEI FONDI

Bilancio 2025 Competenze

Cap. Spese per

Somma stanziata { €

Impegni assunti { €

Fondo disponibile { €

Visto ed iscritto a i. N. 1526-1527de i. Cap. 10114-10118nel partitario uscita di competenza l'impegno di
€ 3500,00 di O.L. € 833,33addi 18/12 20 25

IL CAPO SERVIZIO

SETTORE ORGANIZZAZIONE E PERSONALE

Prot. n. del

Il Compilatore

Visto: E.L.P. Teatro Massimo Bellini E.L.P. Teatro Massimo
Il Capo Settore Il Direttore Amministrativo

Patrizia Strazzeri

Dott. Giuseppe Castrogiovanni

SEGRETERIA AMMINISTRATIVA AFFARI GENERALI

Inviata alla Regione Siciliana il

Visto:

L'anno duemilaventicinque
il giorno 30 del mese di aprile
Il Sovrintendente, giusta decreto del Presidente della
Regione Siciliana n. 27/Serv.1° - S.G. del 12 Febbraio
2024, ha adottato il seguente provvedimento.

OGGETTO: Lavoro straordinario del personale della Direzione Allestimenti scenici dell'Ente Litico. Autorizzazione e finanziamento della spesa per i mesi maggio-giugno 2025.

IL SOVRINTENDENTE

Premessa la Relazione datata 30/04/2025 (All.1) con la quale il Direttore degli Allestimenti Scenici dell'Ente Litico Teatro Massimo V. Bellini di Catania, ha rappresentato l'esigenza di autorizzare lo svolgimento di lavoro straordinario per il proprio personale, nell'osservanza dei termini di cui al CCNL delle Fondazioni liriche e sinfoniche e di bilancio, al fine di garantire la piena operatività dei Reparti tecnici indispensabili ad assicurare la regolare preparazione ed esecuzione dell'attività istituzionale dell'Ente che, nei prossimi mesi di maggio/giugno 2025, prevede la messa in scena di produzioni tecnicamente impegnative, quali:

- *Balletto "Othello 2.0" dal 02 al 08 maggio 2025;*
- *Recital "Un amico. Omaggio al mondo della musica di Ezio Bosso" dll'11 maggio 2025;*
- *Concerto sinfonico del 16 e 17 maggio 2025;*
- *Concerto sinfonico del 23 e 24 maggio 2025;*
- *Recital "Ensemble metamorph" del 25 maggio 2025;*
- *Concerto Sinfonico corale del 30 e 31 maggio 2025;*
- *Concerto per la festa della Repubblica del 01 giugno 2025;*
- *Concerto sinfonico corale del 07 e 08 giugno 2025;*

Alle suddette produzioni si affiancano, altresì, i numerosi eventi ospiti che si terranno presso il teatro Sangiorgi ed il Teatro Massimo Bellini.

Dato atto che nella suddetta Relazione il Direttore degli Allestimenti Scenici ha rappresentato la necessità di autorizzare il personale stabile e stagionale, assegnato alla sua Direzione, a svolgimento lavoro straordinario per circa n. 175 ore nel bimestre aprile/maggio, per una spesa complessivamente quantificata in € 3.500,00, oltre oneri riflessi pari ad € 833,35, da impegnare sul Bilancio di previsione dell'Ente, esercizio 2025;

Appurato che il ricorso al riposo compensativo, ove possibile, viene applicato nel rispetto del vigente Accordo Integrativo Aziendale;

Dato atto, altresì, che il personale che effettua lavoro straordinario non recuperabile con riposi compensativi ha diritto al riconoscimento delle maggiorazioni economiche previste dal vigente contratto di lavoro, da liquidare a prestazione resa e a fronte delle necessarie verifiche dei tabulati elettronici attestanti l'effettiva presenza dei lavoratori;

Rilevato che, questo Ente ha attivato, da tempo, le procedure automatizzate per la rilevazione della effettiva durata della prestazione di lavoro da parte del personale dipendente, situazione questa che consente il ricorso al lavoro straordinario giusta quanto previsto dall'art. 9 della L. 412/91 e dall'art. 3, comma 83, della legge 244/2007;

Considerato che con Decreto del Dirigente Generale dell'Assessorato Regionale del Turismo, Sport e Spettacolo, Servizio "Teatri e Attività Musicali" n°538/8S del 07/03/2025, è stata autorizzata la gestione provvisoria del bilancio di previsione 2024-2026, fino al 30/04/2025

Ritenuto, stante le motivate necessità rappresentate, di dovere autorizzare l'espletamento di lavoro straordinario, ove necessario, nel rispetto dei limiti previsti dal vigente CCNL, per le esigenze artistiche ivi indicate e per garantire lo svolgimento delle rappresentazioni programmate nel periodo maggio/giugno 2025, dando mandato al Direttore degli Allestimenti Scenici, con il supporto dell'Ufficio del personale, di provvedere alla verifica periodica delle ore di straordinario autorizzate e da contenere entro i limiti delle somme assegnate;

Ritenuto, per l'effetto, di dovere impegnare la relativa spesa massima di € 3.500,00, oltre oneri riflessi pari ad € 833,35, da impegnare sul Bilancio di previsione dell'Ente, esercizio 2025;

Visti:

- la Legge regionale 16 aprile 1986 n. 19 e successiva legge regionale 19 aprile 2007 n. 8, istitutiva dell'Ente Autonomo Regionale Teatro Massimo V. Bellini di Catania;
- lo Statuto dell'Ente, approvato dal Commissario Straordinario con deliberazione n. 976 del 4/11/1991 e successive modifiche ed integrazioni;
- il vigente C.C.N.L. delle Fondazioni liriche e sinfoniche agli artt. 98 e 107;
- la deliberazione del C.d.A n. 17 del 16 agosto 2024 di approvazione del Bilancio di previsione pluriennale per l'esercizio 2024-2026;

DISPONE

La parte narrativa, con gli allegati citati, fa parte integrante e sostanziale del predetto provvedimento per cui nello stesso si intende richiamata e trascritta;

Autorizzare la richiesta del Direttore degli Allestimenti Scenici datata 30/04/2025 relativa all'autorizzazione ad espletare lavoro straordinario feriale, festivo e notturno da parte del personale stabile e stagionale assegnato alla Direzione Allestimenti Scenici, nel periodo maggio/giugno 2025, in relazione alle comprovate necessità connesse alla produzione artistica.

Impegnare la somma complessivamente stimata in € 4.333,35 necessaria per finanziare il lavoro straordinario al personale stabile e stagionale nei mesi da maggio/giugno 2025, sul Bilancio di previsione 2024/2026, esercizio 2025, come di seguito indicato:

- quanto ad € 3.500,00 al cap.101111 (compensi lavoro straordinario feriale, festivo e notturno Direzione Allestimenti Scenici);
- quanto ad € 833,35 al cap. U101118 (oneri riflessi).

Dare atto che al pagamento del lavoro straordinario reso dal personale individuato si procederà a seguito dell'acquisizione delle certificazioni della Direzione Allestimenti scenici relative al lavoro straordinario effettivamente reso da parte della Direzione del personale, in conformità alle vigenti disposizioni di legge, attestante le ore di lavoro prestate e le comprovate necessità d'ufficio attestate dal Direttore degli Allestimenti Scenici che hanno reso necessario il ricorso al lavoro straordinario.

Nel rispetto della normativa vigente riguardante il diritto di accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni (D. Leg.vo n. 33/2013), pubblicare il presente atto amministrativo sulla sezione "Amministrazione Trasparente", collocata nella home page del sito istituzionale.

Il Sovrintendente
Dott. Giovanni Sebastiano Maria Cultrera



